

34TH

おもいっきり!

NEW YEAR CONCERT 2020

1月18日(土)

16:30 開場 17:00 開演

1月19日(日)

13:00 開場 13:30 開演

@江津市総合市民センター
ミルクキーウェイホール

主催:みずほ楽器

後援:株ヤマハミュージックジャパン

(財)ヤマハ音楽振興会

Name: _____

●本日のコンサートでは、記録用にビデオ撮影と写真を撮らせて頂きます。
みずほ楽器のホームページなどに一部掲載させて頂くことがありますのでご了承くださいませ。

ごあいさつ

本日は、ご多忙の中、ニューイヤーコンサートにご来場いただきまして誠にありがとうございます。

早いもので、このコンサートも第34回を迎えることができました。今年もコンサートが開催できますことをとても嬉しく思います。

1回目では独身だった講師や若い生徒さんが、父となり母となり、音楽から一時離れてしまった方もおられますが、子育ても一段落したところで、レッスンを再開されたり、懐かしい顔ぶれにホッとしたりもいたします。

音楽的才能の有無に関わらず、人は楽しいとき、悲しいとき、不安なときに音楽によって心を慰められたり勇気づけられたりします。私たちは、音楽に心を救われる経験を、それこそ幾度となく味わってきました。私たちにとっての音楽は、今も変わらず生きる力を与えてくれるかけがいのない存在なのです。

本日のコンサートはほとんどがアンサンブルです。みずほ楽器スタッフの演奏も含め、緊張のあまり思いがけないハプニングが起こるかもしれませんが、どうか盛大な拍手で迎えていただき、日頃熱心に勉強を続けて来られたその成果をお聴き下さいませ。そして、何よりも楽しんでいただきたいと存じます。次回のステージで一緒にできれば最高です。

音楽の勉強の過程において、公開の席上で演奏を披露することは、重要な事柄の一つでもあります。アンサンブルする楽しさや他の楽器の音色や声を聴きながら合わせることの難しさを経験して、ますます音楽の魅力にはまり込んでいただきたいと思えます。

最後になりましたが、本日のコンサートは、出演者のみなさまをはじめ、ご家族の温かいご支援とご協力を賜り、また、諸先生の情熱・ご努力によりまして開催することができました。心より感謝申し上げます。

令和2年1月18日



みずほ楽器

代表取締役 桑野 悦男

スタッフ： 静間満男・桑野陽子・桑原禄子
桑野智子・隅田勝一郎

Program 2020.1.18

Opening

「パプリカ」 / 米津玄師

今年の演奏: “Mizuho The Sessions”

Piccolo: 杉本 さえみ(講師)
Flute: 稲垣 節子(講師)
Flute: 中田 佳代子(講師)
Alto Saxophone.: 杉本 孝一(講師)
Tenor Saxophone: 岡本 夏奈(講師)
Trumpet: 山本 剛(講師)

Clavinova: 福原 雪(講師)
Electone: 佐々木 純子(講師)
Drums: 太田 智春(講師)
Percussion: 桑野 智子(staff)
Percussion: 隅田 勝一郎(staff)

No. スタイル 「タイトル」 / 作・編曲

演奏

ドラム アンサンブル

1 「世界に一つだけの花」

/ 槇原敬之 作曲

Drums: 矢野 真都
// 太田 智春 (講師)

2 「恋のバカンス」

/ 宮川泰 作曲

Drums: 串崎 勇
// 太田 智春 (講師)

3 「マリーゴールド」

/ あいみょん 作曲

Drums: 山本 晴香
// 妹尾 志穂

4 「ボーン・トゥ・ラブユー」

/ フレディ・マーキュリー 作曲

Drums: 高根 千慈
// 太田 智春 (講師)

5 トランペット三重奏

「オーラ・リー」

/ ジョージ・R. プールトン 作曲

Trumpet: 齋藤 優生
// 堀 六歌
// 山本 剛 (講師)

6 サックス アンサンブル

「いつか王子様が」

/ フランク・チャーチル 作曲

Alto Saxophone: 長田 紗由美
// 塚本 沙織
Tenor Saxophone: 岡本 夏奈 (講師)

7 フルート アンサンブル

組曲「くるみ割り人形」より

序曲

マーチ

あし笛の踊り

花のワルツ

/ チャイコフスキー 作曲

Flute: 大道 空
// 奥田 百合絵
// 橋ヶ迫 佑香奈
// 秦 幸子
// 三島 正子
// 屋敷 彩奈

Piano伴奏: 桑野 智子 (講師)

< ♥♥♥ 休憩 ♥♥♥ >

ドラム アンサンブル

8 「恋のバカンス」

/ 宮川泰 作曲

Drums: 原田 淑子
// 瑞光 久美子

9 「ボーン・トゥ・ラブユー」

/ フレディ・マーキュリー 作曲

Drums: 田村 碧唯
// 梨田 双葉

10 「太陽にほえろのメインテーマ」

/ 大野克夫 作曲

Drums: 山本 美由紀
// 木嶋 夏鈴

11 ボーカル・ドラム アンサンブル

「RADIO GA GA」

/ ロジャー・テイラー 作曲

Vocal: 永田 真理子
// 新垣 美佐

Drums: 新垣 晴己

Bass Guitar: 桑原 禄子

Piano伴奏: 中山 賜子 (講師)

12 トランペット アンサンブル

「マシュ・ケ・ナダ」

/ ジョルジ・ベン 作曲

Trumpet: 三浦 公平
// 琴野 研志郎
// 竹原 佑哉
// 奥迫 楓
// 三明 柚帆

13 サックス・ドラム アンサンブル

「スペイン」

/ チック・コリア 作曲

Alto Saxophone: 桑野 陽子
// 小川 雅代

Drums: 荒薦 美保

Bass Guitar: 桑原 禄子

Tenor Saxophone: 岡本 夏奈 (講師)

14 全員合奏

「上を向いて歩こう」 / 中村八大 作曲

Program 2020.1.19

Opening

「パプリカ」 / 米津玄師

今年の演奏: "Mizuho The Sessions"

Piccolo: 杉本 さえみ(講師)

Flute: 稲垣 節子(講師)

Flute: 中田 佳代子(講師)

Alto Saxophone.: 杉本 孝一(講師)

Tenor Saxophone: 岡本 夏奈(講師)

Trumpet: 山本 剛(講師)

Clavinova: 福原 雪(講師)

Electone: 佐々木 純子(講師)

Drums: 太田 智春(講師)

Percussion: 桑野 智子(staff)

Percussion: 隅田 勝一郎(staff)

ドラム アンサンブル

1 「ありがとう」
/ いきものががり 作曲

Drums: 西手 さよ
// 鶴飼 篤大

2 「世界に一つだけの花」
/ 槇原敬之 作曲

Drums: 六信 光惺
// 太田 智春 (講師)

3 「空も飛べるはず」
/ 草野正宗 作曲

Drums: 杉下 佳歩
// 原田 碧空翔

4 「マリーゴールド」
/ あいみょん 作曲

Drums: 野上 枝理子
// 桑野 智子

5 「ロッキーのテーマ」
/ ビルコンティ 作曲

Drums: 原田 淑子
// 前田 京子

6 鍵ハモ アンサンブル

「ビューティフル・ネーム」
/ タケカワユキヒデ 作曲

Melodica: 阿部 年登
// 松村 恵
// 原田 淳子
// 松島 恭子
// 佐々木 純子 (講師)
// 福原 雪 (講師)

「アンダー・ザ・シー」
/ アランメンケン 作曲

7 フルート アンサンブル

～アイルランド民謡に寄せて～
「春の日の花と輝く」

/ アイルランド民謡

「ユー・レイズ・ミー・アップ」
/ ロルフ・ラヴラント 作曲

Flute: 沖田 まろみ
// 琴野 正義
// 下田 芹香
// 中山 みどり
// 村上 八重美
// 吉田 和奏
// 和田 彩生
Drums: 桑野 智子

8 サックス デュオ

「雨にぬれても」 / B.J.トーマス 作曲

「アメージング・グレース」 / ゴスペル曲

Alto Saxophone: 西坂 ほの花
// 澄川 穂美

9 ピアノ・ドラム アンサンブル

「マイ・ファニー・バレンタイン」
/ リチャード・ロジャース 作曲

Clavinova: 阿部 年登
Drums: 日野原 剛
Bass Ukulele: 佐々木 純子 (講師)

10 サックス・トランペット アンサンブル 『DREAMERS』

「ルート66」 / ボビー・トゥルーブ 作曲

Alto Saxophone: 大坂 征由
Trumpet: 佐々木 宣之

11 サックス・ドラム アンサンブル

「君をのせて」 / 堤智恵子 作曲

Alto Saxophone: 吉本 幸三

Drums: 佐々木 純子

Clavinova: 杉本 孝一 (講師)


 < ♥♥♥ 休憩 ♥♥♥ >

12 ウクレレ アンサンブル

～魔女の宅急便 より～

「海に見える街」 / 久石譲 作曲

「ルージュの伝言」 / 荒井由美 作曲

Ukulele: 植田 智子

// 澄川 恵子

// 長井 恋

// 藤原 菜摘

// 森山 久利

// 森脇 加奈江

Bass Ukulele: 桑原 禄子

Cajon: 佐々木 純子 (講師)

13 フルート・オカリナ アンサンブル

「アメージング・グレース」

/ アイルランド民謡

「雨の日と月曜日は」

/ ポール・ウィリアムズ & ロジャー・ニコルズ 作曲

Flute: 牛尾 恵子

// 加登山 伸二

// 高松 三佐子

// 渡利 寛

// 稲垣 節子 (講師)

Ocarina: 新崎 富美子

// 野上 紀美子

// 両見 則子

Drums: 鵜飼 亜希子

14 ドラム アンサンブル

「空も飛べるはず」

/ 草野正宗 作曲

Drums: 森山 仁

// 鵜飼 咲良

15 「マリーゴールド」

/ あいみょん 作曲

Drums: 江木 弘美

// 宇垣 幸恵

16 「ボーイフレンド」

/ aiko 作曲

Drums: 石倉 朋哉

// 太田 智春 (講師)

17 「アフタービートの仲間たち」

/ 橋本雅文 作曲

Drums: 久保田 恵

// 狩野 佳代子

18 「恋のバカンス」

/ 宮川泰 作曲

Drums: 吉田 佳世子

// 三上 奈穂

19 「コパカバーナ」

/ バリーマニロウ 作曲

Drums: 中前 応介

// 森 正志

20 ウクレレ アンサンブル

「コーヒー・ルンバ」 / ウーゴ・ブランコ 作曲

「ボディ・サーフィン」 / オータサン 作曲

Ukulele: 土井 孝司

// 東 竜也

Bongo: 佐々木 純子 (講師)

21 サックス アンサンブル

「ギブ・リミックス」～

～スタジオジブリの世界

/ 久石譲 作曲

Soprano Saxophone: 江尾 ひなた

Alto Saxophone: 澄川 穂美

Tenor Saxophone: 涉 結名

// 高峰 悠聖

Baritone Saxophone: 中山 菜々

// 加志 歩夢

22 オカリナ アンサンブル

～1970年代へタイムトラベル～

「明日に架ける橋」

/ ポール・シモン 作曲

「トップ・オブ・ザ・ワールド」

/ カーペンターズ 作曲

Ocarina: 洗川 玲子

// 新田 敦子

// 新田 哲朗

// 隅井 洋子

// 長富 由美子

// 林田 園子

// 六信 悦子

// 村上 八重美

// 山下 由美子

Drums: 隅田 勝一郎

23 サックス アンサンブル

「岬めぐり」 / 山上路夫 作曲

「また逢う日まで」 / 阿久悠 作曲

Soprano Saxophone: 梶 豊子

Alto Saxophone: 宮本 英行

// 今戸 優希

// 横田 勝美

Tenor Saxophone: 佐々木 信

24 全員合奏

「上を向いて歩こう」 / 中村八大 作曲

— 指導 —

フルート・オカリナ: 稲垣節子・杉本さえみ・中田佳代子

サクソフォーン: 岡本夏奈・杉本孝一

トランペット: 山本 剛 Vocal&声楽: 中山賜子

ウクレレ・ピアノ: 佐々木純子 ドラムス: 太田智春

鍵盤ハーモニカ: 佐々木純子・福原 雪