

ピアノインフォメーション

2016年 Vol.5

★新しい商品のご案内です★

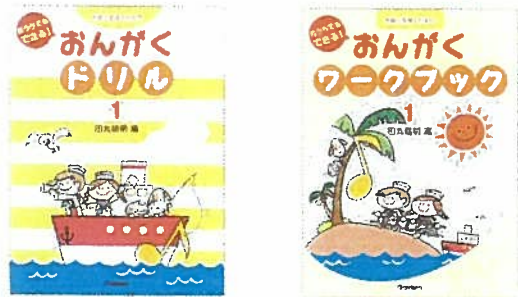
【カワイ】うまく弾ける指をつくる「ぴあのトレーニング」1st・2nd・3rd



よい音で、ピアノを弾くための指は、柔軟な幼児期からのトレーニングが重要で、いちばん安定した**3の指**(中指)から始めて、実際にピアノを弾く時の手と指の**角度**を考慮した打鍵方法を無理なく習得します。またこのトレーニングの中で「フレズ」感を養うために、声を出しながら進める**ユニークなリスト全3巻**。

1巻では両手の2と3の指と黒鍵のトレーニング、2巻では、4の指のトレーニングを重点に1の指のトレーニング、そして2と3の指の**組み合わせ**のトレーニング、3巻では1と5の指のトレーニングも。全巻を通して音名を子音と母音で歌わせ、拍のウラのタイミングを理解させます。指の図も楽譜に書いてあります。児童はまだ指番号の理解が難しいのが現状ですが、精巧に作られた図なので、幼児・児童に分かりやすい視覚からも覚えられ、効率的なトレーニングが出来ます。▶
黒河 好子 著
好評発売中!! (本体各¥1,200+税)

【学研】おうちでもできる! おんがくドリル① おんがくワークブック①



このドリルでおなじみの田丸 信明先生 待望の新シリーズ発刊!!

- ◎無理のないカリキュラムと進度
- ◎繰り返し学習で定着度を確保
- ◎シリーズ全巻解答つき

家庭での学習を意識したムラのない**適切な問題集**で学習も可能。家族と一緒に取り組める教材です!! 2コマビニール付き!!
4月25日発売予定!! (本体各¥900+税)

【友社】「バイエル」原典探訪 ~知られざる自筆譜、初版譜の諸相~



ピアノ楽譜の中で最も有名ともいえるバイエルの初版を**日本初出版**。取材過程で新発見された**自筆譜**や、初版発行部数、海外版発行年などの情報まで紹介しています。

刊行後**ベストセラー**となり国際的に広まったバイエルの知られざるオリジナルの姿を探る巻欲作です!!



安田 寛 監修
小野 亮祐・多田 純一・長尾 智恵 著
好評発売中!! (本体¥3,000+税)

【学研】れ子あかね先生の導入教材シリーズ

レッスンに役立つ教材をいくつか紹介します!!

♪おんぷカード



(本体¥1,200+税)

この「おんぷカード」は、譜読みへつなげる音符導入の**3つのポイント**「大譜表で覚える」「せん・かんで覚える」「グループで覚える」にこだわりました。また、『**白い音符**(全音符)』で読めても、『**黒い音符**(4分音符)』になるとおぼろしいというレッスン現場の意見を参考に全音符のカードに加え4分音符のカードも入れました。解説書にはお母様や指導者の方におけるオススメの覚え方を紹介しています!! カードを横に並べて音符を履に読む方もつけて下さい!!

♪おおきなサイズのおんぷカード



(本体¥1,400+税)

子どもたちから**大好評**なのが、この「おおきなサイズのおんぷカード」! 内容は「おんぷカード」と全く同じなのですが、『**おおきいカード**でやってみよう!』とよくお願いされるので作ってみました。音符の指導にはもちろん、音列の指導にも使いやすく、**幼稚園**などのおんぷ教室の指導では大変重宝します!

♪リズムカード



(本体¥1,400+税)

まだ鉛筆を持つことが難しい幼児にも使うことができます。教室の備品として2~3セット用意して、**子どもたち**に作ってもらい、みんなが交換して問題を出し合ったり、子どもを**先生役**にしてあげると喜びます!! イラストのウサギさんがリンゴを落とすという設定は子どもによって感じ方が違うよう**物語**を作ってお話をしてくれるのもいいですね。想像力や発想力をアップできます!!

♪はぎはり式ドリルシリーズ おんぷ・はじめてのおんぷ



(本体¥1,000+税)



(本体¥900+税)

この教材は、**おんぷカード**を使って覚えていく方には**達成度**を確認するのにピッタリな教材です。各グループが終えるごとに「出来るようになったかな?」というチャレンジしてみたい商品です。このドリルには、横読み、縦読み、ト音記号同士の**大譜表読み**など様々なバリエーションが掲載されています。もう大丈夫! 音符は覚えたよ!! と言っているお子様にもぜひやってみて欲しいドリルになっています!

★オススメ商品のご案内とは★

レッスンに便利なグッズのご紹介!!

指番号札

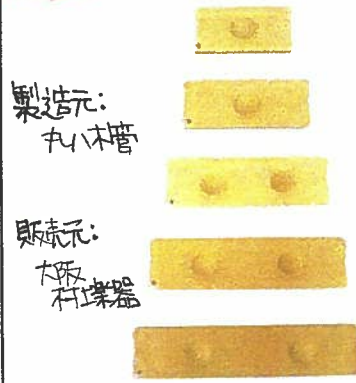


製造元: 丸い木管
販売元: 大阪村楽器 (本体 ¥1,000+税)

1から5までの番号が振ってある5つの札をランダムに並べ、その番号を指番号に見立てて初の上等で指を動かすためのツールです。毎日の練習や、レッスン前のウォーミングアップとして取り入れたり、生徒同士で決まった時間内に何回できるかを競ったりすることで**集中力**や**指の能力アップ**が期待できます。

YouTube で使用法の映像が見れます。

指マット (本体 ¥2,200+税)



製造元: 丸い木管

販売元: 大阪村楽器

“ピアノを上手に弾くための”指トレーニングツール 伊藤仁美先生監修

1. 手をひろげる
～オクターブが楽になる手をつくる～
2. 指先を強くする
～明確な音が出せる手をつくる～
3. 自在に動かす指をつくる
～スピードのある曲もラクに弾ける指をつくる～
4. スケール演奏
～実際に練習してみよう～

トレーニングツールを活用し、自由自在に音を操る指をぜひ作ってみてください。

1~4に沿った動画がYouTubeで見れます。



伊藤仁美 指マット

音楽教室 & 学校授業対応の音楽学習ポスターがついに登場!!

こんなのが欲しかった! 先生と生徒の声から生まれた音楽学習ポスター第1弾!!

業界初! おんがくのひょう



【業界初】こんなのが欲しかった! 先生と生徒の声から生まれた音楽学習ポスター第1弾!! **おんがくのひょう**が待望の発売開始!

1番最初の習う「音符、休符、よく出せる音楽用語や記号」の読み方や意味を**大きく見やすく**まとめたB2サイズの音楽学習ポスターです。ふりがな付きのやさしい図解と可愛いイラストが特長!! お子様から先生方まで幅広い層に支持される人気の教材です。

村楽器 (本体 ¥1,200+税)

全音 FUN! FUN! ピアノステージ①②

5指ポジションで弾ける曲集があったらいいのに... そんな声から生まれました!

<p>手にはまる</p> <p>おなじみのメロディーを両手で弾くことからスタート。少しずつ音を増やしてハーモニーを作っていきます。</p>	<p>目にはまる</p> <p>色鮮やかで遊び心にあふれたイラスト入り。子どもの目にとまるようさまざまな仕掛けが隠れています。</p>	<p>耳にはまる</p> <p>子どもたちのために多くの曲を出版してきた池田奈生子先生による素敵な編曲。響きやベースの流れを初音から感じられます。</p>
--	--	--

5指ポジションで弾く FUN! FUN! ピアノステージ① [ソロと伴奏]



ピアノを始めたばかりの生徒さんも楽しくピアノが弾ける**「5指ポジション」**の曲集ができました! 子どもたちが大好きな歌や、有名な曲も「5指のポジション」から**重かさず**に弾くことができます。また、先生パートには易しいけど**ステキ**な伴奏がついています。カラーのイラストも魅力たっぷり! レッスンにはもちろん演奏会にもオススメです。



5指ポジションから広がる FUN! FUN! ピアノステージ② [ソロ]



「5指ポジション」から少し音域も広がり、左右でメロディーを弾き分けたり、二重唱になったり、響きに**厚み**が加わったりします。響きの**引き出し**を増やせるように工夫されています! イラストも魅力たっぷり! レッスンにはもちろん演奏会にもオススメの曲集です!!

好評発売中!! (本体 各 ¥1,200+税)

この商品についてのお問い合わせは...

みずほ楽器

〒697-0022 浜田市浅井町1585
TEL (0855) 24-2111
FAX (0855) 24-2112